

Winterkonzert

Veranstalter Forum Höngg

Sinfonietta
Höngg

Sonntag, 30. Januar 2011, 17 Uhr
Reformiertes Kirchgemeindehaus
Zürich-Höngg

Béatrice Rogger, Querflöte,
Emanuel Rüttsche, Leitung

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Overture zu „La Clemenza di Tito“ KV 621

Wolfgang Amadeus Mozart
Konzert für Flöte und Orchester G-Dur KV313

Allegro maestoso
Adagio ma non troppo
Rondo (Tempo di Minuetto)

Georges Bizet (1838-1875)
aus „Arlesienne“-Suite Nr.2:

Pastorale

Pause

Cécile Chaminade (1857-1944)
Concertino für Flöte und Orchester

Georges Bizet
aus „Arlesienne“-Suite Nr.1 und 2 :

Overture
Intermezzo
Minuetto
Adagietto
Carillon

Wir laden Sie herzlich ein zum Winterkonzert
im ref. Kirchgemeindehaus Höngg, Ackersteinstrasse 186-190,
und freuen uns sehr über Ihren Besuch.

Béatrice Rogger ist in St.Gallen aufgewachsen.

Sie schloss das Studium zur Musikpädagogin in der Klasse von Kiyoshi Kasai am Konservatorium Zürich ab. Anschliessend studierte sie an der Musikhochschule Basel, ebenfalls in der Klasse von Kiyoshi Kasai weiter und schloss mit dem Konzertreife-diplom ab.

Sie ist Gewinnerin des Preises „ORPHEUS KONZERTE“. Meisterkurse besuchte sie bei Conrad Klemm, Aurèle Nicolet und Kirstin Spratt (London). Sie bildet sich weiter bei Philip Racine in Paris.

Emanuel Rüttsche, in St. Gallen geboren und aufgewachsen, studierte nach der Matura Cello in der Klasse von Claude Starck an der Musikhochschule Zürich.

Anschliessend bildete er sich cellistisch und pädagogisch weiter bei Xavier Gagnepain (Paris), Angela Schwart (Basel), Matthias Enderle (Carmina Quattè).

Emanuel Rüttsche unterrichtet Cello am Konservatorium Winterthur sowie an den Kantonschulen Aarau und betreut die Fachdidaktikkasse Cello an der Hochschule für Musik und Theater Zürich.

Er widmet sich intensiv der Kammermusik und spielt in verschiedenen Ensembles und Orchestern, unter anderem im Ensemble Theater am Gleis Winterthur, in der Kammerphilharmonie Winterthur sowie als Zuzüger des Orchesters Musikkollegium Winterthur, der Camerata Zürich und der Chapelle Ancienne.

Emanuel Rüttsche studiert ausserdem Gesang bei David Thorner in Winterthur und pflegt auch als Tenor eine immer regere Konzerttätigkeit.

Sinfonietta Höngg wurde Ende 1976 als Orchesterverein Höngg gegründet und bringt zwei Mal im Jahr klassische Musik zur Aufführung. Zusätzlich wird sie gerne von Chören zur Begleitung ihrer Konzerte engagiert. Die meisten Plätze sind durch eigene Mitglieder besetzt, auch bei den Bläsern. Seit 2003 steht das Orchester unter der Leitung von Emanuel Rüttsche.

Wir proben jeden Montag im reformierten Kirchgemeindehaus Höngg.

Neue Mitglieder sind herzlich willkommen.

Kontakt: www.sinfonietta-hoengg.ch

Eintritt Fr. 25.- (Fr. 20.- für Forum-Gönner)

Wir danken unseren Sponsoren und Gönnern für ihre Unterstützung:

Friederike Ackermann, Willy Böhl, Silvia Georgii, Erich Hanselmann, Hans Keller, Margrit Kaltenbach, Markus Kitzmann, Willi und Monika Meienberg, Elisabeth Ringer, Verena Weber, Ruth Wildberger, Paul Zweifel

Unser nächstes Konzert findet am 22.Juni 2011 in der ref. Kirche Höngg statt.